

# Matthieu de la MORTIERE

23, rue de la Paix  
92720 Bois-Colombes

Portable: +33 6 11 64 13 64  
e-mail: matt.delamortiere@orange.fr  
Membre de l'**a.f.a.r** - CV en ligne : [www.afar-cinema.com](http://www.afar-cinema.com)

1<sup>er</sup> assistant réalisateur

Marié, 1 enfant  
53 ans



## *fictions cinema*

- 2022 - 2023 **Louise Violet** - Nord Ouest - [Eric Besnard](#)  
Long-Métrage - France
- 2021 - 2022 **The Substance** - Working Title / Universal - [Coralie Fargeat](#)  
Long-Métrage - France
- 2020 - 2021 **Notre-Dame Brûle** - Pathé ProdExé - [Jean-Jacques Annaud](#)  
Long-Métrage - France
- 2019 - 2020 **Les Tuche 4** - Eskwad - [Olivier Baroux](#)  
Long-Métrage - France
- 2019 **Délicieux** - Nord Ouest - [Eric Besnard](#)  
Long-Métrage - France
- 2018 - 2019 **Rendez-Vous Chez Les Malawas** - Eskwad - [James Huth](#)  
Long-Métrage - France / Afrique du Sud
- 2018 **Just A Gigolo** - Eskwad - [Olivier Baroux](#)  
Long-Métrage - France (PACA)
- 2017 - 2018 **Mon Inconnue** - Zazi Films - [Hugo Gélin](#)  
Long-Métrage - France (Paris, Camargue)
- 2017 **Les Tuche 3** - Eskwad - [Olivier Baroux](#)  
Long-Métrage - France (Paris)
- 2016 - 2017 **Les Aventures de Spirou et Fantasio** - Fidelité / Moana Films - [Alexandre Coffre](#)  
Long-Métrage - France/Maroc
- 2015 **Demain Tout Commence** - Vendôme Production - [Hugo Gélin](#)  
Long-Métrage - France/Angleterre (Paris - Région PACA - Londres)
- 2015 **Un Homme à la Hauteur** - VVZ Prod - [Laurent Tirard](#)  
Long-Métrage - France (Paris - Région PACA)
- 2014 **Entre Amis** - Eskwad - [Olivier Baroux](#)  
Long-Métrage - France (Paris - Marseille)
- 2013 **Le Dernier Loup** - Reperage & China Films - [Jean-Jacques Annaud](#)  
Long-Métrage **3D Relief** - Chine (Pékin & Mongolie Intérieure)
- 2012 - 2013 **La Belle et La Bête** - Eskwad - [Christophe Gans](#)  
Long-Métrage - Allemagne (Berlin)
- 2012 **La Cage Dorée** - Zazi Films - [Ruben Alves](#)  
Long-Métrage - (Dir. Prod. : Pascal Ralite) - France / Portugal
- 2011 **Astérix IV, au service de sa Majesté** - Fidelité prod - [Laurent Tirard](#)  
Long-Métrage **3D Relief** - (Dir. Prod. : Sylvestre Guarino) - Hongrie / Malte / Irlande - co-premier
- 2010 **Sport de Filles** - Lazennec 3 - [Patricia Mazuy](#)  
Long-Métrage - (Dir. Prod. : Thomas Santucci)
- 2009 **Le Village des Ombres** - Kobayashi Prod - [Fouad Benhammou](#)  
Long-Métrage - (Dir. Prod. : Anne Giraudau)
- 2007 - 2008 **The Transporter 3** - Europa Corp - [Olivier Megaton](#)  
Long-Métrage - (Dir. Prod. : Camille Courrau) - 1<sup>er</sup> Assistant 2<sup>ème</sup> équipe
- 2007 **Les Dents de la Nuit** - Lambart Productions - [Vincent Lobelle & Stephen Cafiero](#)  
Long-Métrage - (Dir. Prod. : Jean-Claude Schlim) - Luxembourg / France
- 2006 **Marche ou Rêve** - Yelly Productions - [Jérôme Navarro & Gilles Veber](#)  
Long-Métrage - (Dir. Prod. : Philippe Goffe) - tournage interrompu
- 2006 **Van Gogh** - Camera Lucida - [Peter Knapp et François Bertrand](#)  
Moyen-Métrage en iMax 65mm - (Dir. Prod. : J.M. Vignau)
- 2006 **Max & Co** - CinéManufacture - [Frédéric et Samuel Guillaume](#)  
Long-Métrage d'animation - (Prod. : R. Boner) - partie enregistrement dialogues en audi

## fiction tv

2010	<b>Le Juge est une Femme #34, 35, 36</b> - EGO - René Manzor Téléfilm - (Dir. Prod. : Véronique Forgeau)
2009	<b>Julie Lescaut #86</b> - GMT - Jérôme Navarro Téléfilm - (Dir. Prod. : Leslie Tabuteau)
2005	<b>Sartre, l'Age des Passions</b> - JEM Productions - Claude Goretta Téléfilm - (Dir. Prod. : F. Leherissey)
<i>2<sup>ème</sup> assistant réalisateur</i>	
2005	<b>Incontrôlable</b> - Pathé Films SAJ - Raffy Shart
2004	<b>Les Parrains</b> - Les Films de la Suane - Frédéric Forestier
2004	<b>Comme t'y es belle</b> - Alicéleo - Lisa Azuelos (prépa. & repérages - film arrêté)
2003 - 2004	<b>Un long dimanche de fiançailles</b> - 2003 Prod. - Jean-Pierre Jeunet
2003	<b>San-Antonio</b> - Pathé Renn Productions - Frédéric Auburtin
2002	<b>Michel Vaillant</b> - Europa Corp - Louis-Pascal Couvelaire
2001 - 2002	<b>Ah, si j'étais riche !</b> - Téléma - M. Munz & G. Bitton
2001	<b>Le Boulet</b> - La Petite Reine - Alain Berbérian & Frédéric Forestier
2000	<b>Ma femme est une actrice</b> - Renn productions - Yvan Attal
2000	<b>Vidocq</b> - RF2K productions - Pitof
2000	<b>Antilles sur Seine</b> - CPZ productions - Pascal Legitimus
1999	<b>L'Institutrice</b> - TelFrance - C. Hupert / H. Heneman (prépa. & repérages)
1999	<b>Le Miroir aux alouettes</b> - Little Bear - Francis Fer

## publicités clips documentaires courts

2016	Pub - <b>Peugeot</b> - Lerond - Jérôme Salle - Shanghai
2016	Pub - <b>Caisse d'Épargne</b> - Wanda - Philippe André - Slovenia
2011	Court-métrage <b>3D Relief</b> - <b>Les Partenaires</b> - Eve - Eric Gandois
1995 - 2009	Publicités / Clips Productions : Wanda Prod, Euroimage, booking prod, U-Man Films, Quad prod... Réalisateurs : Wilfrid Brimo, Brett Foraker, Rosemary, Frank Voiturier... Clip pour : Patrick Bruel, Luke, Le Tone

## régisseur fiction publicités clips

1997 - 1999	Long-métrage - ICE 3 - <b>C'est pas ma faute</b> - Jacques Monet
Régisseur Adjoint	Long-métrage - Euripide - <b>La Dilettante</b> - Pascal Thomas Long-métrage - Noé prod - <b>Le Plaisir et ses petits Tracas</b> - Nicolas Boukhrief
1991 - 1996	Long-métrage - Légende Films - <b>XXL</b> - Ariel Zeitoun
Régisseur Stagiaire	Long-métrage - Renn productions - <b>Didier</b> - Alain Chabat Téléfilm - Cinéflor TV - <b>Tous mes maris</b> - André Farwagi
1998 - 1995	Produits : Maxwell, Céréral, SFR: Cendrillon, Chocoletti, Lindtor, Ola Itinérís,
Régisseur Général ou Adjoint	Peugeot, Mir Vaisselle, St Marc, Président... Productions : BBD, La Fourmie, Kamikaze, Hamster Pub, Télé 2000, 1/33... Réalisateurs : Jean Becker, Pascal Deux, C. Genton, Stéphane Clavier...

## divers & formation

1990 - 1993	Etudes audiovisuelles effectuées à <b>I.I.I.S</b> - Spécialisation: conception, réalisation
1989	Bac C Loisirs & centres d'intérêt: Photo, lecture, architecture, design, Voile, plongée et chasse sous-marine, Tennis, squash, volley-ball, golf, Bateau (régates).