

MOVIE MAGIC 6 - MOVIE DATA - FINALDRAFT 10 - OUTLOOKMOVIE**1^e assistant réalisateur**

Aout – Sept 2023	« <i>La guerre des Trônes</i> » 6x52 mn FR5 Réalisés par V. PONTET, S. COLLARDAY Prod : Pernel Media
Février – Juin 2023	« <i>Marianne Saison 2</i> » 6x52 mn FR2 Réalisés par A. CHARLOT, F. MAGNIER et L. KATRIAN (CO-1E AR: D. LUEZA)
Juin - Juillet 2021	« <i>Les mystères de l'amour</i> » TMC, Réalisé par G. FAMECHON PROD : JLA PRODUCTIONS
2013 – 2022	« <i>Vestiaires</i> » 500 épisodes de 3 min FR2 Réalisés par V. BURGEVIN, F. CHANUT, F. LEBON P. LECONTE, P. BRAOUDE, N. TAVERNIER Prod : Astharté & Cie, Les films d'Avalon
Décembre 2016	Pub "Intercontinental" Réalisé par Daniel MITCHELL Prod : Rabbit Content
Avril – Mai 2012	« <i>Talons aiguilles et bottes de paille</i> » 5x26 mn FR2 Réal : B. BONTZOLAKIS. Prod : Scarlett Prodcutions
Décembre 2010 – Février 2011	« <i>Midi et Soir</i> » 90 mn FR3 réal : L. Firode Prod : Cineteve
Juin – Juillet 2010	« <i>Section de recherche</i> » 2X52mn TF1 Eq 2 réalisé par Y de CHALLENGE Prod : Auteurs & Associés

2nd assistant réalisateur

Avril - Juillet 2024	« Les orphelins » Long métrage réalisé par Olivier SCHNEIDER (1 ^e assistant : M. Thouvenot) Prod Inoxy Films
Mars - Avril 2024	« 4-zéros » Long métrage réalisé par Fabien ONTENIENTE (1 ^e assistant : S. Le Coz) Prod SND / Curiosa Films
Juin - Octobre 2022	« <i>Kholop – Son of a rich</i> » long métrage Réalisé par A. CHARLOT, F. MAGNIER (1E AR: D. LUEZA) Prod SND / MACADAM FILMS
Nov - Avril 2022	« <i>Marianne</i> » 6x52 mn FR2 Réalisés par A. CHARLOT, F. MAGNIER ET M. VINOCOUR (1E AR: D. LUEZA)
Octobre 2021	« <i>Un si grand soleil</i> » 10x26 mn FR2 Réalisé par N. CAPUS (1E AR: S. VIET)
Mars - Mai 2021	« <i>Alexandra Ehle</i> » 90 mn FR3 Réalisé par F. BASSET (1E AR: P. JEANNIARD)
Février - Mars 2021	« <i>Le squat</i> » 90 mn Fr3 Réalisé par L. RIGAUD (1E AR: T. TREFOUEL)
Novembre - Février 2021	« <i>Clem</i> » 3x52mn TF1 Réalisé par S. MALHURET (1E AR: T. TREFOUEL)
Aout - Octobre 2020	« <i>Mortelles calanques</i> » 90 mn FR2 Réalisé par C.M ROME (1E AR: S. MILLER)
Juin - Aout 2020	« <i>Alexandra Ehle</i> » 90 mn FR3 Réalisé par F. BASSET (1E AR: P. JEANNIARD)

Octobre - Janvier 2020	« <i>Clem</i> » 4x52mn TF1 Réalisé par S. MALHURET (1E AR: D. LUEZA)
Aout - Octobre 2019	« <i>Capitaine Marleau</i> » 90 mn FR3 Réalisé par J. DAYAN (1E AR: P. TROTTA)
Janvier - Mars 2019	« <i>Alexandra Ehle</i> » 90 mn FR3 Réalisé par N. GUICHETEAU (1E AR: AS. Hervieux)
Juillet – Oct 2018	« <i>Mongeville</i> » 2x90 mn FR3 Réalisé par D. LADOGE (1E AR: F. Bétaillole)
Janvier – Mai 2018	« <i>Mongeville</i> » 2x90 mn FR3 Réalisé par B. DELMAS (1E AR: S. Miller)
Octobre – Dec 2017	« <i>Alexandra Ehle</i> » 90 mn FR3 Réalisé par N. GUICHETEAU (1E AR: S. Bouvier)
Septembre – Oct 2017	« <i>Mongeville</i> » 90 mn FR3 Réalisé par D. LEMOINE (1E AR: E. Caquille)
Décembre – Mars 2017	« <i>Mongeville</i> » 2x90 mn FR3 Réalisé par M. ABDALLAH (1E AR: L. De Butler)
Juillet – Octobre 2016	« <i>Louis(e)</i> » 2X52mn TF1 Réalisé par A. MERCADIER (1E AR: Stéphan Miller)
Décembre – Mars 2016	« <i>Mongeville</i> » 2x90 mn FR3 Réalisé par S. MALHURET (1E AR: David Lueza)
Mars – Avril 2014	« <i>Mongeville</i> » 90 mn FR3 Réalisé par H. BRAMI (1E AR: Frédéric Bétaillole)
Sept – Décembre 2014	« <i>Mongeville</i> » 2x90 mn FR3 Réalisé par B. GARCIA (1E AR: Stéphan Miller)
Mars – Avril 2014	« <i>Famille d'accueil</i> » 2x52 mn FR3 Réalisé par Ch. BARBIER (1E AR: Sabine Roca)
Oct – Décembre 2013	« <i>Meurtres au Pays basque</i> » 90 mn FR3 Réalisé par Eric DURET (1E AR: F. Lagarde)
Avril – Juillet 2013	« <i>Famille d'accueil</i> » 4X52mn FR3 Réalisé par C. REICHERT. (1E AR: M. Danielo)
Sept – Octobre 2012	« <i>Intime conviction</i> » 90mn Arte réalisé par R. BURKEL. (1E AR: Pablo Lopez)
Mai – Septembre 2012	« <i>Famille d'accueil</i> » 5X52mn FR3 réalisé par A. WERMUS. (1E AR: F. Bigrat)
Oct – Décembre 2011	« <i>Lili David</i> » 90 mn FR3 réalisé par C. BARRAU. (1E AR: Pascal Richard)
Mai – Septembre 2011	« <i>Famille d'accueil</i> » 4X52mn FR3 réalisé par D. TABUTEAU. (1E AR: F. Bigrat)
Novembre 2010	« <i>Section de recherche</i> » 2X52mn TF1, réalisé par L. DI ROSA. (1E AR: Marc Wetterwald)
Sept - Octobre 2010	« <i>Section de recherche</i> » 2X52mn TF1 réalisé par F. BUCHTER. (1E AR: Audrey Jannin)
Fév 2010 – Juin 2010	« <i>Famille d'accueil</i> » 4X52mn FR3 réalisé par B. ARTUYS. (1E AR: Philippe Olari)
Décembre 2009	« <i>Section de recherche</i> » 2X52mn TF1 réalisé par G. MARX. (1E AR: Audrey Jannin)
Juin – Septembre 2009	« <i>Famille d'accueil</i> » 4X52mn FR3 réalisé par WERMUS. (1E AR: Philippe Olari)
Avril 2009	« <i>L'amour c'est la honte</i> » long métrage réalisé par B. BONTZOLAKIS. (1E AR: F. Bétaillole)
Nov 2008 – Mars 2009	« <i>Famille d'accueil</i> » 4X52mn FR3 réalisé par B. ARTUYS. (1E AR: Philippe Olari)
Juin – Septembre 2008	<i>Famille d'accueil</i> » 4X52mn FR3 réalisé par F. BUCHTER. (1E AR: Philippe Olari)
Décembre 2007 – Avril 2008	« <i>Famille d'accueil</i> » 4X52mn FR3 réalisé par A. WERMUS. (1E AR: Philippe Olari)

3^e assistant réalisateur

Aout – Octobre 2007	« <i>Famille d'accueil</i> » 2x90mn FR3 réalisé par WERMUS. (1E AR: Philippe Olari)
Avril – Juin 2007	« <i>Le lien</i> » TV Film FR3 réalisé par D. MALLEVAL. (1E AR: Patrick Tixidre)
Janvier – Mars 2007	« <i>Famille d'accueil</i> » 2x90mn FR3 réalisé par A. LORENZI. (1E AR: Sébastien Gendron)
Sept – Octobre 2006	« <i>Carte blanche</i> » TV Film 90 mn M6 réalisé par A. SELIGNAC. (1E AR: A. S. Hervieux)
Juin - Août 2006	« <i>Famille d'accueil</i> » 2x90mn FR3 réalisé par M.SARRAUT. (1E AR: Frédéric Rivière)
Janvier - Mars 2006	« <i>Famille d'accueil</i> » 2x90mn FR3 réalisé par B. BONTZOLAKIS. (1E AR: Mélina Jochum)

Novembre 2005	« <i>Section de Recherche</i> » 2x52mn TF1 Réalisé par Vincenzo MARANO.
Octobre 2005	« <i>Le négociateur</i> » TV Film de R. MANZOR.
Septembre 2005	« <i>Hors de prix</i> » Long métrage de P. SALVADORI.
Juillet 2005	« <i>Camping</i> » Long métrage de F. ONTENIENTE (1 ^E AR : V. LABRID)
Avril – juillet 2005	« <i>Du jour au lendemain</i> » Long métrage de Philippe LEGUAY (1E AR: Philippe Guerinel)
Août 2004 – Février 2005	« <i>DOLMEN</i> » 6 X 90 mn TF1 réalisé Par Didier ALBERT. (1E AR: Christian Guerinel)
Février – Mai 2004	« <i>La Battante</i> » 5 X 60 mn TF1 réalisé par Didier ALBERT. (1E AR: Christian Guerinel)
Octobre – Décembre 2003	« <i>Le juge est une femme</i> » 2 X 90 mn TF1réalisé par Patrick POUBEL. (1E AR: C. Bernard)
Septembre 2003	« <i>Amaiur</i> » Court Métrage réalisé par C. Zuppinger. (1E AR: Frédérique. Lagarde)
Septembre 2002 – Mars 2003	« <i>BLEU OCEAN</i> » 5 X 90 mn TF1 réalisé par Didier ALBERT. (1E AR: Christian Guerinel)
Août 1995	Stagiaire SFX : Équipe des « Versaillais » Production 1.33 Publicité « Dune - Christian Dior »

Cursus

1996	Baccalauréat Littéraire Lycée Grand Air Arcachon
1998	DEUG Sociologie Université Victor Segalen Bordeaux 2
2000	DUT Information Communication Publicité Université M. Montaigne Bordeaux 3

Atouts

Movie Magic Scheduling depuis 2006, **Movie Data** depuis 2014, **Finaldraft** depuis 2018, **Outlookmovie** depuis 2020

Permis Moto, Voiture et Bateau.

Titulaire **PSC1**: Prévention et Secours Civique Niveau 1 (Mai 2023)