

Basile JULLIEN

31.03.1989

06 50 14 49 92

basile.jullien@hotmail.fr

9, rue d'Aubervilliers
75018 Paris

Permis B

Anglais
Espagnol

Licences logiciels :

- MOVIE MAGIC
- MOVIE DATA
- SUITE OFFICE
- FUZZLE CHECK

ESRA 2011

1^{er} Assistant Réalisateur

Membre de l'AFAR

Cinéma

1^{er} Assistant réalisateur « Magma » (2023) (en post-production)

Prod. Dharamsala et Darius Films – Réal. : Cyprien Vial

Etude de plan de travail « Papillon » (2023) (en développement)

Prod. Films de force majeure – Réal. : Zhannat Alshanova

Etude de plan de travail « Un jour tu m'aimeras » (2023) (en développement)

Prod. 137 BVLD – Réal. : Emma Philippe

1^{er} Assistant réalisateur « [Avant que les flammes ne s'éteignent](#) » (2022)

Prod. : Topshot Films et The Film – Réal. : Mehdi Fikri

1^{er} Assistant réalisateur « [Le livre des solutions](#) » (2022)

Prod. : Partizan Films – Réal. : Michel Gondry

Sélectionné à la « Quinzaine des réalisateurs » du Festival de Cannes 2023

1^{er} Assistant réalisateur « [Toi non plus tu n'as rien vu](#) » (2022)

Prod. : Sensito Films – Réal. : Béatrice Pollet

1^{er} Assistant réalisateur « [Rascals](#) » (2021)

Prod. : Spade et Agat Films – Réal. : Jimmy Laporal-Trésor

1^{er} Assistant réalisateur « [Trois nuits par semaine](#) » (2021)

Prod. : Yukunkun Productions – Réal. : Florent Gouëlou

1^{er} Assistant réalisateur « [La dernière vie de Simon](#) » (2018)

Prod. : Geko Films – Réal. : Léo Karmann

2nd Assistant réalisateur « [Amin](#) » (2017)

Prod. : Istiqlal Films – Réal. : Philippe Faucon – 1^{ère} assistante : Marie Fischer

Sélectionné à la « Quinzaine des réalisateurs » du Festival de Cannes 2018

2nd Assistant réalisateur « [Diane a les épaules](#) » (2016)

Prod. : Petit Film – Réal. Fabien Gorgeart – 1^{ère} assistante : Victoire Gounod

2nd Assistant réalisateur « [Le petit locataire](#) » (2015)

Prod. : Les Films du Worso – Réal. Nadège Loiseau – 1^{er} assistant : Justinien Schricke

Renfort mise en scène « [Les deux amis](#) » (2014)

Prod. : Les Films des Tournelles – Réal. : Louis Garrel – 1^{ère} assistante : Valérie Roucher

Sélectionné à la « Semaine de la critique » du Festival de Cannes 2015

2nd Assistant réalisateur « [Fatima](#) » (2014)

Prod. : Istiqlal Films – Réal. : Philippe Faucon – 1^{ère} assistante : Marie Fischer

Sélectionné à la « Quinzaine des réalisateurs » du Festival de Cannes 2015

César 2016 du meilleur film / meilleure adaptation / meilleur espoir féminin // Prix Louis-Delluc 2015

2nd Assistant réalisateur « [Le tournoi](#) » (2014)

Prod. : 24 Mai Production – Réal. : Elodie Namer – 1^{er} assistant : Justinien Schricke

Tournage France et Hongrie – Plateau anglophone

2nd Assistant réalisateur « [Vincent n'a pas d'écaillés](#) » (2013)

Prod. : Christmas in July – Réal. : Thomas Salvador – 1^{ère} assistante : Mathilde Cukierman

2nd Assistant réalisateur « [La Pièce M manquante](#) » (2012)

Prod. : Stromboli Films – Réal. : Nicolas Birkenstock – 1^{er} assistant : Justinien Schricke

2nd Assistant réalisateur « [Crawl](#) » (2011)

Prod. : Sensito Films – Réal. : Hervé Lasgouttes – 1^{ère} assistante : Victoire Gounod

Renfort mise en scène « [Holy Motors](#) » (2011)

Prod. : Pierre Grise Productions – Réal. : Leos Carax – 1^{ère} assistante : Julie Gouet

Sélectionné en compétition officielle du Festival de Cannes 2012

Basile JULLIEN

31.03.1989

06 50 14 49 92

basile.jullien@hotmail.fr

9 rue d'Aubervilliers
75018 Paris

Permis B

Anglais
Espagnol

Licences logiciels :

- MOVIE MAGIC
- MOVIE DATA
- SUITE OFFICE
- FUZZLE CHECK

ESRA 2011

Cinéma

3^{ème} Assistant réalisateur « [Comme des frères](#) » (2011) (région PACA)
Prod. : Zazi Films – Réal. : Hugo Gélin – 1^{er} assistant : Jean-Baptiste Pouilloux

2nd Assistant réalisateur « [Le voile brûlé](#) » (2011)
Prod. : 13 Production – Réal. : Viviane Candas – 1^{ère} assistante : Marie Fischer

2nd Assistant réalisateur « [Après le sud](#) » (2010)
Prod. : Explicit Films et Neon Production – Réal. : Jean-Jacques Jauffret – 1^{ère} assistante : Marie Fischer
Sélectionné à la « Quinzaine des réalisateurs » du Festival de Cannes 2011

Télévision

1^{er} Assistant réalisateur Programme court « Immeuble partagé » (Pilotes) (2023)
Prod. : Astarté et compagnie et Avalon – Diffuseur : France 2 – Réal. : F. Lebon, F. Chanut, V. Burgevin

1^{er} Assistant réalisateur Web série « [Les engagés : XAOC](#) » (3x45') (2020)
Prod. : Astarté et compagnie – Diffuseur : France TV Slash – Réal. : Sullivan Le Postec et William Samaha

2nd Assistant réalisateur Téléfilm « [La petite femelle](#) » (2020)
Prod. : JPG Films – Diffuseur : France 2 – Réal. : Philippe Faucon

1^{er} Assistant réalisateur Documentaire « [Il était une fois l'amour à la française](#) » (3x52') (2019)
Prod. : Point du jour – Diffuseur : France 2 – Réal. : Cédric Defert

1^{er} Assistant réalisateur Documentaire « [Allons enfants](#) » (2017)
Prod. : Golden Moustache – Diffuseur : France 4 – Réal. : Cédric Leprettre et Basile Roze

1^{er} Assistant réalisateur Web série « Banlieue et sortilèges » (4x5') (2018)
Prod. : Golden Moustache / E.N.D. Télévision – Diffuseur : Orange – Réal. : Jimmy Conchou

2nd Assistant réalisateur Série TV « [Fiertés](#) » (3x52') (2017)
Prod. : Scarlett Production – Diffuseur : Arte – Réal. : Philippe Faucon

Publicités

1^{er} Assistant réalisateur Pub « L'Oréal Men Expert » (2020)
Prod. : Craft – Agence : McCann- Réal. : David Nissen

1^{er} Assistant réalisateur Pub « Oakley Back to School » (2019)
Prod. : Shape Production / Urubu Films – Agence : Luxottica- Réal. : Mario Clement

1^{er} Assistant réalisateur Pub « [Louis Vuitton Blossom Fine Jewellery Campaign](#) » (2019)
Prod. : And Productions / Holmes Production / Urubu Films – Agence : Wednesday Agency- Réal. : Shane Sigler

1^{er} Assistant réalisateur Programmes courts publicitaires « [Bien évidemment](#) » (2018)
Prod. : Alatack - Réal. : Grégory Puyperoux – Diffuseur : France 2

1^{er} Assistant réalisateur Pub « Izipizi » (2018)
Prod. : Alatack - Réal. : Boris Feldman

1^{er} Assistant réalisateur Pub « [Seazon](#) » (2018)
Prod. : Alatack – Réal. : Grégory Puyperoux

1^{er} Assistant réalisateur Pub « [Louis Vuitton X Grace Coddington](#) » (2018)
Prod. : And Productions / Urubu Films – Agence : Wednesday Agency- Réal. : Santiago + Mauricio

1^{er} Assistant réalisateur Pub « [Airbnb experience – Helicopter tour](#) » (2018)
Prod. : Airbnb – Réal. : Thierry Le Mer

1^{er} Assistant réalisateur Pub M6 « Magnétos 30 ans M6 » (2017)
Prod. : Golden Moustache – Agence : Studio 89 – Réal. : Pierre-Joseph Secondi

2nd Assistant réalisateur Pub IBIS « [Do not disturb](#) » (2016)
Prod. : Francine Framboise – Agence : BETC – Réal. : Raphaël Frydman

1^{er} Assistant réalisateur Pub L'Oréal « [Garnier Ultra Doux](#) » (2016)
Prod. : Golden Moustache – Agence : Publicis – Réal. : Laurent Rochette

2nd Assistant réalisateur Pub « Amundi » (2014)
Prod. : Supérette – Réal. : Sebastian Torngren Wartin – 1^{er} assistant : Justinien Schricke

Courts-Métrages

Basile JULLIEN

31.03.1989

06 50 14 49 92

basile.jullien@hotmail.fr

9 rue d'Aubervilliers
75018 Paris

Permis B

Anglais
Espagnol

Licences logiciels :

- MOVIE MAGIC
- MOVIE DATA
- SUITE OFFICE
- FUZZLE CHECK

ESRA 2011

1^{er} Assistant réalisateur « [Ourse](#) » (2020)

Prod. : TS Productions – Réal. : Nicolas Birkenstock

1^{er} Assistant réalisateur « [Lève tes morts](#) » (2019)

Prod. : Les Valseurs – Réal. : Hugo Rousselin

1^{er} Assistant réalisateur « [Un gros poisson](#) » (2019)

Prod. : Les Films d'argile – Réal. : Yann Delattre

1^{er} Assistant réalisateur « [Fils de](#) » (2016)

Prod. : Klap n Play – Réal. : Charlotte Karas et Thierry Le Mer

1^{er} Assistant réalisateur « [Comment RoiFou fût sauvé](#) » (2016)

Prod. : Golden Moustache – Réal. : Arthur Laloux

1^{er} Assistant réalisateur « [La Nuit des sacs plastiques](#) » (2016)

Prod. : Kazak Productions – Réal. : Gabriel Harel

César 2020 du meilleur court-métrage d'animation

1^{er} Assistant réalisateur « [Féfé Limbé](#) » (2016)

Prod. : Sésame Films – Réal. : Julien Silloray

1^{er} Assistant réalisateur « [Le Diable est dans les détails](#) » (2016)

Prod. : Première ligne – Réal. : Fabien Gorgeart

2nd Assistant réalisateur « [Rétrosexé](#) » (2016)

Prod. : Kazak Productions – Réal. : Jean-Baptiste Saurel – 1^{ère} assistante : Victoire Gounod

1^{er} Assistant réalisateur « [Des millions de larmes](#) » (2015)

Prod. : Yunkunkun Productions – Réal. : Natalie Béder

1^{er} Assistant réalisateur « [Jeunesse des Loups-Garous](#) » (2014)

Prod. : Stromboli Films – Réal. : Yann Delattre

Sélectionné à la « Semaine de la critique » du Festival de Cannes 2015

Prix du meilleur court-métrage français 2016 par le Syndicat Français de la Critique de Cinéma

1^{er} Assistant réalisateur « [Jumble up](#) » (2014)

Prod. : Les Films d'Avalon – Réal. : Léo Karmann

2nd Assistant réalisateur « [D'où que vienne la douleur](#) » (2013)

Prod. : Kazak Productions – Réal. : Khalil Cherti – 1^{ère} assistante : Victoire Gounod

2nd Assistant réalisateur « [Ceux qui restent debout](#) » (2012)

Prod. : Takami Productions – Réal. : Jan Sitta – 1^{er} assistant : Justinien Schricke

2nd Assistant réalisateur « [Le Locataire](#) » (2012)

Prod. : Les Films du Worso – Réal. : Nadège Loiseau – 1^{ère} assistante : Victoire Gounod

Clips

1^{er} Assistant réalisateur clip « [Toccata et Fugue](#) » de Olivier Latry (2019)

Prod. : Gump – Réal. : Dorian Hays et Hugo Rémusat

1^{er} Assistant réalisateur clip « [J'oublie](#) » de Achille et Nofell (2017)

Prod. : Bocalupo Films – Réal. : Natalie Béder

1^{er} Assistant réalisateur clip « [Supernatural](#) » de First Lady (2013)

Prod. : Alter-K – Réal. : Just Philippot & Pierre Dejon

1^{er} Assistant réalisateur clip « [No Joke](#) » de Carlson (2013)

Prod. : Studio Lambda – Réal. : Michaël Rodriguez

1^{er} Assistant réalisateur clip « [Mon prince viendra...](#) » de Julie Wingens (2012)

Prod. : Klip Productions – Réal. : Damien Baroghel

1^{er} Assistant réalisateur clip « [Au-delà](#) » de Jeanne La Fonta (2011)

Prod. : Petite Maison Production – Réal. : Caroline Champetier et Tessa Ouvrier-Perrin

1^{er} Assistant réalisateur clip « [Je voyage sans bouger](#) » de M-24 (2009)

Prod. : Elégie – Réal. : Grégory Hauguel