



<p>Formation 📖 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ESRA Paris – 2011-2014 Mention Bien - Baccalauréat Littéraire 2011 Mention Bien <p>Tournage 🎬 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - avec des enfants - grosse figuration - armes - cascades - films d'époque - animaux - montagne, mer, bateau <p>Informatique 💻 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Movie Magic Scheduling - Word, Excel - Final Draft <p>Langues :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Français (maternelle) 🇫🇷 - Anglais (courant) 🇬🇧 - Polonais (notions) 🇵🇱 - Espagnol (notions) 🇪🇸 <p>Permis B (depuis 2012)</p> <p>Profil personnel 🍷 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écriture - Photographies - Sport (course, plongée) - Pratique de la clarinette - Valeurs humaines : bienveillance, esprit d'équipe 	<p style="text-align: center;">MISE EN SCÈNE</p> <hr/> <p>1^{ère} assistante mise en scène :</p> <ul style="list-style-type: none"> - LA PESÉE court-métrage de Mathieu Thill / La Cave à Films / septembre-octobre 2023 (Ile-de-France) <p>2nde assistante mise en scène :</p> <ul style="list-style-type: none"> - OURIKA bloc 1, 3 x 52 min de Marcela Säid / Amazon Prime / janvier-avril 2023 (Ile-de-France) (2nde assistante bureau) / 1^{ère} AR : Laure Monrreal - ANUSHAN court-métrage de Vibirson Gnanathepan / Bien ou bien productions / octobre 2022 (IDF) 1^{ère} AR : Gaëlle Tournier - CARLA court-métrage de Kamel Guemra / Kalpa Films / novembre 2021 (Ile-de-France) 1^{ère} AR : Gaëlle Tournier <hr/> <p>3^{ème} assistante mise en scène :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'EMPIRE long métrage de Bruno Dumont / Tessalit Productions / juillet-septembre 2022 (Nord-Pas-De-Calais) 1^{er} AR : Rémi Bouvier / 2nde AR : Nathalie Japiot - BONNE CONDUITE long métrage de Jonathan Barré / Waiting for Cinema / juillet 2022 (IDF) (renfort) / 1^{ère} AR : Jennifer Peyrot / 2nd AR : Léo Faivre - ET LA MONTAGNE FLEURIRA ... série 6 x 52 min d'Éléonore Faucher / Storia Télévision / mai-octobre 2021 (Vaucluse, Drôme) 1^{ère} AR : Jennifer Peyrot / 2nd AR : Léo Faivre - ALEX HUGO (épisodes 19 et 20) de Muriel Aubin et Olivier Langlois / France Télévisions / août-septembre 2020 (Hautes-Alpes) (renfort) / 1^{er} AR : Laurent Barbier / 2nd AR : Gaultier Mermet - BURBERRY publicité – collection Automne-Hiver 2020 / Régliss Production / juillet 2020 (Hautes-Alpes) - MON AMI POLY long métrage de Nicolas Vanier / Bonne Pioche / avril-juillet 2019 (Gard) 1^{ers} AR : Olivier Horlait, Rémi Bouvier / 2nd AR : Michaël Berreby
	<p style="text-align: center;">RÉGIE</p> <hr/> <p>Régisseuse adjointe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - HP - Saison 2 série OCS (10 x 20 min) de Angéla Soupe et Sarah Santamaria Mertens / Lincoln TV / septembre-novembre 2020 (Ile-de-France) <hr/> <p>Assistante régisseuse adjointe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - BORGIO long métrage de Stéphane Demoustier / Petit Film / mars-avril 2022 (Oise) - LES CINQ DIABLES long métrage de Léa Mysius / F comme Film / février-avril 2021 (Isère, Ile-de-France) - ALEX HUGO (épisodes 12,13 et 14) de Pierre Isoard, Thierry Petit et Olivier Langlois / France Télévisions / mai-octobre 2018 (Hautes-Alpes) - REVENIR long métrage de Jessica Palud / Fin Août Production, juillet-août 2018 (Drôme) - L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL long métrage de Nils Tavernier Fechner Films / août-octobre 2017 (Drôme)